

KATE SANSET

« JE T'ATTENDAIS !... »



**PRIX DE LA MEILLEURE
NOUVELLE FANTASTIQUE
2014**

EDITIONS COLLEGE BRAS PANON

Un soir, il faisait froid, l'air était glacial et le vent soufflait fort. Je partis chercher ma fiancée pour l'inviter au restaurant pour un dîner romantique. En arrivant devant la maison, au portail, je sortis de la voiture couvert de la tête aux pieds. J'enlevai mes gants et d'une main glacée, j'appuyai sur le bouton de la sonnette qui était fixé au mur du portail. Je regardai de droite à gauche, j'avais le souffle coupé devant cette merveilleuse demeure de cinq étages. Il n'y avait dans ce quartier que de belles maisons mais celle-ci était la plus belle. J'entendis quelqu'un m'appeler et je regardai en haut où je vis ma chère et tendre fiancée au balcon de sa maison. Elle était si belle et si merveilleuse dans sa jolie robe que je ne pouvais plus la quitter du regard. Mais je ressentis une étrange sensation, quelque chose de bizarre dans l'air, comme une présence. Peut-être était-ce cette belle et étrange maison qui m'impressionnait ou alors étais-je ému de retrouver Lucie ?
(Murielle ROCHE, Léa SANGARIA, Fabien TAOALI et Brad VIRAYE)

Elle descendit me rejoindre et nous partîmes pour le restaurant que j'avais réservé à quelques kilomètres de chez elle. Je lui offris un bouquet de ses fleurs préférées, de jolies roses rouges pour plus de romantisme. Je ressentis alors une sensation de fraîcheur mais nous continuâmes notre route. La rue du restaurant nous semblait étrange : elle était peu éclairée et il n'y avait personne. Nous eûmes une sensation d'étranglement et quelques pétales de rose tombèrent du bouquet. J'eus la chair de poule et mon cœur battait à la chamade. Puis nous entrâmes dans le restaurant, nous nous précipitâmes pour nous assoir afin d'oublier ce qui s'était passé. Nous étions rassurés par les serveurs, le dîner était délicieux et la soirée se passa à merveille. Je fis ma déclaration au dessert et la demandai en mariage. Elle dit oui. J'étais heureux. Je raccompagnais ma future épouse jusqu'à chez elle, je ressentis encore fois une présence et nous vîmes toutes les pétales des roses tomber autour de nous. Je rassurai Lucie et l'embrassai et je rentrai chez moi avec crainte. Un vent frais passa, puis plus rien.
(Etienne PONTY, Esmeralda POUNIANDY, Steven RIVIERE et Yoan MARIAYE)

Nous sortîmes du restaurant et arrivâmes devant chez Lucie. Je contemplai sa demeure qui était tellement belle, puis je rentrai chez moi. En marchant je vis au loin une apparition soudaine, une forme indistincte, de couleur sombre et qui boitait, cette forme s'approcha de plus en plus vers moi. Cette forme se transforma en une femme,

devant moi, mon cœur battait très fort : je paniquai. La femme était horrible, elle avait le visage ridée et pâle, elle avait des ongles très longs, des cheveux raides et noirs comme du charbon, un œil rouge et l'autre était tout blanc. Elle portait une robe blanche longue, sale et déchirée. Elle semblait être très vieille. Je pensais vraiment qu'elle allait me faire du mal car elle me suivit tout le long du retour je me mis à courir et elle cria très fort : « Je t'attendais ! »

(Solène MANDRIN, Solène LUDEL, Daniel MALBROUCK et Olivier MAGNY)

Lorsque je vis la femme, je tremblais de peur puis une immense terreur m'envahit : mes cheveux se dressèrent sur ma tête et j'eus la chair de poule. Mon cœur battait de plus en plus vite, chaque minute qui passait augmentait mon angoisse. Une atmosphère froide régnait dans la rue. J'avais des frissons, je paniquai de plus en plus alors elle s'approchait de moi. Lorsque que je repris mes esprits, je m'enfuis à toute allure cependant la femme réapparut devant moi mais cette fois avec des traits monstrueux : elle avait des griffes crochues et des yeux de chat. Je continuai de courir sans plus regarder derrière moi. J'arrivai devant chez moi, j'entrai et fermai ma porte à double tour, j'avais le souffle coupé mais j'étais apaisé.

(Tommy ILLAN, Dylan IMOUCHA, Marie LAURET et Carole LAMY)

J'allai m'enfermer dans ma chambre à double tour. Je me blottis sous ma couette. Tout à coup, la femme réapparut devant moi, puis à côté de mon lit. Un frisson soudain m'envahit, je blêmis face à cette apparition mais cette fois-ci, elle avait des ongles fourchus, sa peau était ridée, ses membres étaient décousus et disproportionnés. Au début, je crus que ce n'était qu'un cauchemar et que j'allais me réveiller, mais je voyais toujours cette femme qui me regardait, j'étais terrifié. Quand soudain, je sentis des doigts autour de mon cou et que l'on m'étranglait. C'est à ce moment-là que je réalisai que ce n'était pas un cauchemar mais bel et bien la réalité. Je commençais à m'étouffer, je me débattais avec une grande difficulté, mais l'apparition me serrait de plus en plus fort. Je perdais courage et pensai : « Mon dieu, que va-t-il se passer ? » Mon sang se glaça dans tout mon corps. J'étais désespéré, j'allais mourir étranglé. Puis le soleil commença à se lever, un rayon pénétra dans ma chambre. L'apparition hurla avec un cri perçant, elle me lâcha et disparut.

(Sandrine GOBALRAJA, Anthony GONTHIER, Pamela ELISABETH et Monica GOSSARD)

Au lever du jour, je crus avoir rêvé. C'était un long cauchemar. J'allais faire ma toilette et en me regardant dans le miroir, je vis des traces d'étranglement au niveau de mon cou. Je repensais à ce cauchemar, à cette femme dont j'avais eu tant peur. J'allais prendre mon petit déjeuner quand je vis le salon en vrac. Je revis les images de ma rencontre avec elle, je me souvins de tout mais la question était : « Comment avais-je fini dans mon lit ? Étais-je somnambule ? » Parfois il m'arrivait d'aller boire un verre d'eau mais je n'aurais pas fait tout ce vacarme. Puis, je sentis une odeur nauséabonde dans la salle à manger, sur tous les murs de la salle, des gros ou plutôt des énormes mouches se baladèrent comme s'ils bâtissaient leur nid. Mon sang commençait à se glacer. J'appelai Lucie et lui expliquai ce qui s'était passé.

« - Tout est bizarre, me dit-elle d'une voix mystérieuse, dit au pasteur de venir c'est vraiment bizarre ici. »

« - D'accord je le contacte de suite. »

Le pasteur arriva dans la journée il entra, regarda minutieusement les lieux et me dit d'un coup avec une peur terrible :

« Oh mon dieu, mon fils cette maison est hantée par un esprit maléfique depuis quelque temps. Tu dois impérativement partir. »

En l'entendant, j'étais bouleversé. J'avais le souffle coupé. Je décidai de partir, de fuir cette maison qui me faisait tant peur. Je pris toutes mes affaires et partis de cette maison.

Quelques années passèrent après mon périple. Je m'installais dans une belle maison avec ma compagne, cette maison était bien loin et bien différente de ma vieille maison hantée. Je décidai de détruire cette horrible maison.

Ce n'était qu'un mauvais souvenir après.

(Lisa DEUPHON, Anthony DEFONDAUMIERE, Olivier BOUTEAU FORTADY et Anthony BAZALINE)



KATE SANSET

« Romancière réunionnaise, Kate Sanset » (1990 -) a suivi ses études au collège de Bras Panon. Ses romans se déroulent entre La Réunion, Marseille, Los Angeles et Tokyo ont connu un immense succès dans le monde entier :

Rendez-vous avec la Mort, Tanglanté, L'Etrange fiancée, Le Vampire de Bras Panon, La Nuit des bichiques, L'Amour ne s'achète pas...

Quand un rendez-vous amoureux tourne au cauchemar ! L'amour peut-il vaincre les plus horribles maléfices ?

Vous le saurez en lisant cette formidable nouvelle fantastique.

« Un livre effrayant, à ne pas mettre entre toutes les mains ! », *Le Quotidien*.

« Cauchemars garantis ! », *Le Journal de l'île*.

