

**Léo**  
**DAMOUR B.**  
**LAURET M.**

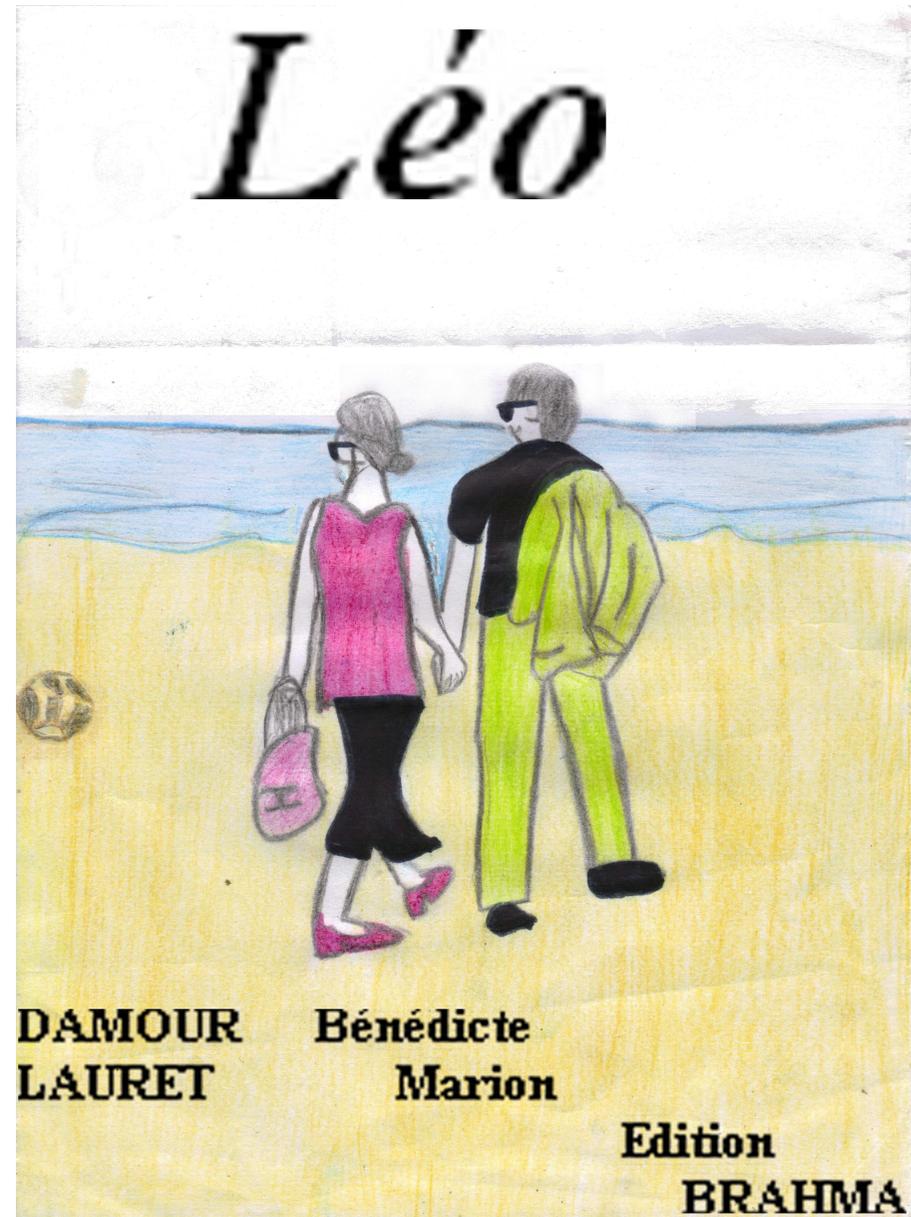
Être stérile n'est pas quelque chose de facile c'est pour cela que l'adoption existe . C'est ce que Marion et Bénédicte nous montre dans leur nouvelle « Léo » . Dans cette nouvelle , Albert et Clémentine est un couple stérile qui découvre le bonheur de l'adoption . C'est grâce à cela que Léo est venu dans leur vie . Mais cette nouvelle nous montre que adopter n'est pas toujours ce que l'on croit et que celle-ci nous étonnera le plus !

C'est le cinquième livre que Bénédicte et Marion écrivent ensemble . Elles sont toutes les deux âgées de 14 ans , très ambitieuses elles ont un seul but dans la vie devenir de grandes écrivaines .

Critique de Marie-Louise Astre



Edition BRAHMA



(Situation initiale )

Clémentine et Albert étaient assis dans un hamac à l'extérieur de leur maison de vacances situé à Saint-Pierre. Ils étaient en train de penser à leur avenir ensemble.

[Retour en arrière]Clémentine avait rencontré Albert il y quatre ans de cela à l'aéroport, elle attendait impatiemment l'arrivée de Marina, sa meilleure amie. Albert était le passager voisin de Marina. Ils avaient sympathisé durant le voyage. A peine avait-elle vu son regard qu'elle était tombée sous son charme. Il avait les yeux bleus tellement pétillants qu'elle se noyait dans son regard. Ils craquèrent immédiatement l'un pour l'autre. [Ellipse temporelle]Une semaine plus tard, Marina invita Albert pour son anniversaire. Bien sûr Clémentine était invitée. Ils discutèrent , se lancèrent des regards **furtifs** toute la soirée et finirent par échanger leurs numéros. Tous les

samedis ils avaient pris l'habitude de se retrouver pour sortir. Jusqu'à ce qu'Albert avoua son attirance pour elle et lui proposa de se stabiliser[Fin retour en arrière]. Et maintenant les voilà ensemble unis pour le meilleur et pour le pire. Ils réfléchirent longtemps à leur avenir et songèrent à avoir un enfant. Ils essayèrent plusieurs fois sans succès. Ils contactèrent un spécialiste de la fertilité.

(Élément perturbateur)

Peu de temps après, ils apprirent à leur grande surprise que Albert était stérile. [ Ellipse temporelle ]Pendant des mois ils étaient dans l'ignorance, apitoyés sur leur sort ils voulaient tellement d'un enfant qu'ils eurent même **l'inspiration** d'adopter. Mais ils ne voulaient pas adopter sans se marier.

1. (Péripéties)C'est pour ça que dès le lendemain ils entamèrent les démarches du mariage. Quand tout cela se termina, ils

étaient maintenant prêts à adopter. Marina s'occupa de tout, normal elle était assistante médicale. Cela ne la dérangerait point et elle était même ravie pour eux. Elle avait un grand cercle d'amis qui contenait des personnes qui avaient déjà adopté. Elle les fit rencontrer et ces personnes les aidèrent à l'aménagement de leur habitation. Marina les appela au téléphone.

( Péripéties)

Elle leur annonça une bonne nouvelle : ils avaient enfin le feu vert pour adopter. [Pause] Elle passa chez eux dans les heures qui suivirent avec un certain Léo qui fit une **irruption** dans notre vie. Ils firent sa connaissance et toute de suite l'acceptèrent dans leur famille. Léo était bien enrobé mais très mignon. Il ne montrait pas ses sentiments , il était peu **liant** et assez **contraint** mais ils échangèrent quand même une accolade. Clémentine ressentit pour la

première fois l'instinct maternelle venir en elle mais elle n'avait pas compris pourquoi. Il était si doux, si affectueux qu'on semblait le connaître depuis longtemps comme s'il était leur meilleur ami [Fin de la pause]. Au fur et à mesure que le temps passait leur amour grandissait pour lui. Il avait ses petites habitudes et ils lui couvraient de cadeaux et de petites attentions. Puis Albert, Léo et Clémentine prirent l'habitude de se promener tous les soirs sur la plage , d'où on pouvait observer un **délicieux panorama**. Même si la foule effrayait Léo. Albert sortait de son travail à seize heures pile car il était policier. Un jour, pour travailler sur une affaire, il resta au travail ce qui obligea Clémentine à promener Léo et seule. Ce jour-là, il y avait une multitude de monde. C'était le dernier jour des soldes. Elle était très fatiguée et elle s'assit sur un banc. Léo était agité et elle s'endormit sur le banc.

(Péripéties)

Quand elle se réveilla, Léo n'était plus là. Elle était **éplorée** et avait très peur de ce qui pouvait arriver. Elle en resta **abasourdie**. Elle appela immédiatement Albert et lui expliqua la situation , il accourut aussitôt. Ils commencèrent à le chercher jusqu'au bout de la nuit. Elle était si pétrifiée et anéantie. Elle ressentit alors de la culpabilité. Elle n'arrivait pas à trouver le sommeil. Le lendemain, elle appela Marina pour l'informer de la disparition de Léo. Albert en tant que policier téléphona à ses collègues pour obtenir des affiches à accrocher dans la rue. Ils partirent les récupérer et commencèrent à les afficher et les distribuer. Ils continuèrent à chercher Léo sans résultat, il était si fragile et ils ne l'avaient jamais laissé seul. Les jours passaient et leur espoir diminuait. Ils étaient désespérés et personne ne les appelait.

Un jour ils repartirent sur la plage et ils s'assirent sur le banc. Ils étaient très nostalgiques et les larmes commençaient à monter. Clémentine était **contrite** , elle avait malheureusement perdu son meilleur ami, son Léo, son ange.

(Élément de résolution)

Elle ferma les yeux et sentit quelque chose lui lécher la main. Elle vit Léo tout maigre, elle le prit dans ses bras et pleura de joie. Son husky adoré tout plein de poils était revenu de lui-même.

(Situation finale)

Ils étaient tellement heureux de le retrouver qu'ils partirent tous ensemble dans une animalerie lui acheter tout le nécessaire pour qu'il se rétablisse.

**Point de vue omniscient.**

*Les classiques et les contemporains  
écrits par Bénédicte et Marion*

1.L'amour avec ses limites (2011)

2.La vie sous un notre jour (2011)

3.La petite créole (2011)

4.La fleur des rêves (2012)

5.Léo (2012)